





Чудаки украшают мир

Изобретатель Александр ЕВСЕЕВ:

# “Я спишком многое умею, чтобы устать от жизни...”

Павел СТАСЕВИЧ

С Александром Григорьевичем Евсеевым я встретился давно при случайных обстоятельствах. Подвез человека по житейским делам в деревенском под Пуховичами. Зашли в дом, и там среди разных бытовых мелочей положил я глаз на одно оригинальное устройство.



— Станок для обработки шкурок, — пояснил хозяин. — Моя идея...  
“Хм”, — заинтересованно подумал автор этих строк, поскольку родом из мест, где в выделке овец и шкурок толк знает.

— Триста рублей и бутылка водки! — решительно начал я торги.  
Хозяин долго и ласково смотрел на гостя и наконец устал улыбнуться.

— Ох уж эта современная молодежь... Триста! Да тут один электромотор на шесть тысяч тянут!

В общем, разошлись мы мирно и весело.  
— Копите деньги! — посоветовал на прощание хозяин.

— Берегите машину! — отвечал гость.

Прошло несколько месяцев. И вот однажды в зимнюю пору звонит.

— Приезжай! Машину не продам, но поговорить надо. Жизнь, братец, проходит, а у меня столько нерешенных идей остается... Тисканешь что-нибудь в газете — может, кто и заинтересуется.

Как оказалось, живет изобретатель в Минске, а дом под Пуховичами — и дача, и мастерская: инструменты, детали и даже печь-вагонка.

Для начала Александр Григорьевич угостил гостя “живой” водой. Заслуженный рационализатор СССР, у которого за плечами за годы долгой жизни более 400 внедренных в различные производства разработок, тем не менее верит в т.н. сказку о воде “живой” и “мертвой”. Более того, мастерил установочную домашнюю и “тонит” ее потихоньку.

— Не будь этой водички, давно загнулся бы! — убежденно твердит. А так — живу, хоть и здоровый человек нет. Уверен, будет такая установка в каждом доме — наши люди намного меньше бы хворали. И сделать это просто: небольшой электромотор.

А Евсеев тут подкрепляет, что он не медик, а инженер, и потому выводы делает только на собственном опыте. Геморрой, лишний, экзема, зубная боль, ожоги, порезы, гнойные раны, перхоть... — все “берет” чудесная водичка.

Ну, а в консервировании, проращивании семян — просто незаменим. Лимонная кисло-

та, уксус не нужны — цветы благоухают.

В сельском же хозяйстве активированная вода, считает Александр Григорьевич, вообще незаменима! Трава, обработанная такой водой, и через год свежая. Для силосования кормов — нет лучше средства. Соответствующая установка в голову у А.Евсеева, естественно, есть. Найдутся желающие — опытный образец сделает.

А вот сам русский, да еще какой — из тульского села Сергиевского, что рядом с Ясной Поляной, но русскую печь почему-то очень не любит. Это самый варварский способ отопления помещений, считает он.

И у себя на даче-мастерской делает по-своему: проложив под полом по периметру дома керамические трубы, засыпав все песком и топик дом... дымоом, который выпускает небольшой пучок пара позади хаты.

— Песочек сухой, нагревается и долго не остывает, — объясняет популярно. — Под, значит, всегда теплый. И никаких тебе мышей!

Песочек, я заметил, Александр Григорьевич любит по-особому. И потому даже в зерноуходе, которую придумал, зерно сушится (по расчетам — 80 тонн в сутки) не воздухом, а нагретым чистым песком.

Среди разработок, которые держит в голове, — автоматическая установка для мойки молока: кистей.

— Молоко кистей ведь, а чистить можно просто...

Еще — автоматика безопасности котлоагрегатов.

— Котлы же иногда, молодой человек, и взрываются.

А у меня — закрытая схема, на замке. Никакого котелгара не надо. Чистое — экономия 30 процентов топлива.

Имеется, как говорит Александр Григорьевич, и “цельный вариант вещей по выжимке соков из сельхозпродукта”.

Или вот такая вещь для дачников: глубинный насос, качающий воду при помощи энергии... солнца.

Когда же мы перешли на тему двигателей, то тут тоже пришлось мне надолго раскрыть рот. Не встречал еще людей, так увлеченных идеей “двигуль” все по-своему.

— Двигуль любых конструкций я знаю дотошно, на уровне энергетика, — скромно

заметил рационализатор. Это мой конек. Тридцать тонн чугуна потратил, например, на изготовление роторного двигателя. Но — не все так просто, не получается. Во всем мире, по-моему, пока тоже особо похвастаться не могут.

Но я работаю над ним, неужиданно получив прекрасные торжества, мертвые. Ротор у меня — само колесо, статор — ступица. Никаких торсионных коллоидов не требуется, ничего не стирается — тормоза абсолютного верны.

Не самым лучшим приобретением в истории человечества считает Евсеев и всякие там зубья, шестеренки и т.д., о чем знает все, кто имеет дело с техникой.

— Да трутятся они друг о друга, валюхаются, ломаются. А я пошел по другому пути — придумал валовый редуктор с роликовым зацеплением. А ролики, как известно, это процесс качения, на него можно поддать любую нагрузку, коэффициент трения можно задать любой. При таком устройстве, дорожка, рычаг переключения скорости в твоем “Жигуле” вообще будет не нужен.

На этом, видимо, я остановился, в перечислении того, о чем рассказывал мне очень молодой по возрасту, но очень молодой душой человек на маленькой кухне в маленькой минской квартире. Причина: многие вещи, как сказал хозяин, для меня, гуманитария, будут непонятны, а главное, слишком пока сложны в изготовлении.

— А мыслью я, дорогой, красненько! — скромно закончил “экскурсию” Александр Григорьевич.

Красиво мыслить Евсеев учился у жизни. Например — на войне, в пехоте.

А что такое пехота? Сорок верст прошла — и еще охота! — объясняет.

А еще у встреченного на службе кандидата наук Николая Михайловича Сорокина.

— Он был начитан и романтичен! Я его слушал, как слушают сказку — все укладывалось в голове!

Потом были Московский энергетический институт, Баринский индустриальный, маринский завод, Гомельский завод комбинат. Большая золотая медаль ВДНХ.

Во времена хрущевской “оттепели”, когда заграничные гости неслись в Минск, А.Евсеев вместе с Алексеем Ефимовичем Плехановым переделали эфортские установки на Гомельском комбинате по-своему. Сын предпринимателя приехал, увидел и сказал: “Это поразительно! Мы покупаем идею за 300 тысяч марок!”

А нашим авторам у нас не давали и 300 рублей.

А сейчас ты понимаешь, дорогой, почему мы так плохо живем? — спрашивает чужак Александр Григорьевич Евсеев, чудом и с боем с системой своих новшеств в отечественную экономику. — А сколько идей еще осталось! Многие, чувствуешь, со мною и уйдут: “пробовать” их сил уже нет.

— Мы долго молчим, думая каждый о своем. Лично я — о тех “золотых головах”, которые могли бы превратить эту страну в тот самый коммунизм. Но “при коммунистах” — не смогла. Мешали чем-то. Даже когда работали золотыми мозгами за рубежом.

Сейчас — тоже слабо разрушаемая тишина: то ли должной организации изобретательного дела нет, то ли желания.

Текут “мозги” из белорусского Банка Ума. То по старости, то по “причине выезда”... Так что у “Народной газеты” тут работы надолго: будем и дальше рассказывать о тех, кто может.

Вот и Александр Григорьевич жалует, что пока тем же инвентарем, больным (“сам-то почти такой”) с той же “живой” водой помочь не может: тут производство нужно организовать, в мыле бегать, а он и по квартире с трудом, бывает, ходит...

— Но мысли у меня бегут! — утверждает А.Евсеев и “выкладывает” напоследок мне тайну тайн — двигатель... внешнего сгорания!

— Сюда вложено тридцать лет жизни!

О том, как работает эта “штука”, А.Евсеев распространяться мне запретил. Скажу лишь, что в этом двигателе будет, по идее, сгорание, но не цилиндра, ни поршня, ни карбюратора, ни бензина не понадобится, системы охлаждения — тоже. А КПД, по расчетам, — не ниже 70 процентов.

Эту идею Александр Григорьевич намерен все-таки осуществить до конца дней своих. Со старого “Запорожца” мотор будет снят, а на его место поставлен “фирменный”. Лично я приглашен быть пилотом в первом испытательном полете.

— А не влетчу, Григорьевич, куда-нибудь вверх?!

— Чужак! Разве это жизнь, если живешь на земле — и не летаешь?!

Да, интересные ребята, эти чудачи. Уж не потому ли, что умея “летать” сами, зовут за собою и нас?..

Фото Сергея ГРИЦА.

## А што ў правінцы?

### Першая ахвяра СНІДа

Чума стагоддзя — СНІД пачаў адлік ахвяр і на Гомельшчыне. Намір першы хворы, які насяў вірус імунадафіцыту. Усяго ж у вобласці зарэгістравана з такім дыягназам дзесяць чалавек, у тым ліку двое дзяцей. Больш як 60 падазраных знаходзяцца пад пільным кантролем урачоў.

### Дзе была пустка — там храм стаіць

Рэлігійны храм, які носьбітамі Георгія Пабеданосца, адкрыты ў Пружанскім раёне. Ён узведзены ўсяго за адзін год і прысвечаны 1000-годдзю прыняцця хрысціянства ў Беларусі. Гэтымі днямі сотні веруючых сталі сведкамі асвячэння гэтай арыянальнай царквы калі самай Беларускай пашчы.

### Магілёў вамі мастака

Конкурс на лепшы твор жыццёва ў Магілёве да дня горада правёў гарвыканкам. Маставыя майстры прадставілі звыш двух дзесяткаў работ. Адна з першых прэмій прысуджана мастаку Васілю Камарову за палатно “Магілёў”, які не захавалася. Масцовыя ўлады маюць намер выкупіць у аўтараў усе адзначаныя ўзнагародамі творы.

### Ваш выхад, паны ваенныя!

Стварыць новую рабочую месцы ў Слоніме дапамагла гвардыяская механізаваная брыгада, якая прыбыла ў раён-цэнтр летам мінулага года з Германіі. Масцовыму камітату наёмнай працы яе камандаванне перадало адразу два па-

мяшанні, якія паша рэканструкцыі стануць вытворчымі ўчасткам прыкладна на сотню рабочых месцаў. Дагаворана, што іх атрымаюць жонкі ваеннаслужачых, для якіх працаўладкаванні ў невялікім горадзе — праблема.

### Журналісты таксама хочуць выжыць

Здаецца, лунінецкія журналісты раней за іншых раёншчыкаў асвоілі прамудрасці рынку. Ва ўсім гэтым разе, “Лунінецкія навіны” — адзіная ў вобласці раённая газета, якая выходзіць, як і раней, тры разы ў тыдзень. А цяпер яшчэ ў выканкам зарэгістравана малое прадпрыемства.

### Замест падарунка — радыёпрывітанне

Незвычайную паслугу прапанаваў навушныя сувязі жыхарам свайго раёна. У зручны час яны могуць перадаць па мясцовым радыё падзяку, віншавання, абяцанне, плачэнне, а неадаргі радыё-

### Белінфарм.

ёканалам ахвотна карыстаюцца прадпрыемствы і ўстановы. Для зручнасці заказчыкаў з’явіліся прымаюцца ўсплы і пісьмова і ў раённым цэнтры, і ў любым сельскім аддзяленні сувязі.

### 3 іскры можа загарэцца полымя

На рэжым павышанай гатоўнасці згодна з распаўсюджаным старшын Брэскага аблвыканкама пераведзены органы кіравання гарадоў і раёнаў. Гэта азначае, што пачнецца крутастагна дзяржаўства аднакласна асб у ўстаноў, будзе гатовы да выхаду на лінію не толькі пажарны, але і ўзрэд дзяржаўна транспарт. Надзвычайныя меры прадпача-

ваны надзвычайным становішчам. На канец першай дэкады мая ў вобласці зарэгістраваны 121 выпадак лясных пажараў. Як паведаміла газета “Заря”, грамадзянам забаронена цяпер ухадзіць або ўваджаць у лясны без спецыяльнага дазволу.

### Ці чулі?

### Ёсць прапіска — атрымай штамп

Не так даўно ва ўсіх раённых АБІРах горада Мінска паявіліся аб’явы аб парадку прастанавлення ў замежных паспартыштах “Грамадзянін Рэспублікі Беларусь”. Зразумела, што пры адсутнасці нацыянальных паспартыштаў такая мера носьбіта чыста апазавальнага характару. Але, акрамя гэтага, грамадзяне Беларусі будуць перасякаць граніцу, прымаючы з Польшчай, па асобных прапавілах.

Пракаменціраваць новаўвядзенне карэспандэнт Белінфарма папрасіў начальніка АБІРа Савецкага РА-УС Рыгора Мілеўскага.

— Штамп “Грамадзянін Рэспублікі Беларусь” ставіцца на замежны паспартышта літаральна на працягу некалькіх секунд у любым раённым АБІРах пры наяўнасці ў паспартышта грамадзяніна СССР рэспубліканскай прапіскі. Гэту меру можна лічыць часткова лютый і часткова неабходнай. Грамадзяне Рэспублікі Беларусі, якія маюць польскую візу, змогуць на працягу пэўнага тэрміну неаднаразова перасякаць граніцу з гэтай краінай, а таксама атрымаць права на спрошчанае перасячэнне граніцы некаторых усходнеўрапейскіх краін. А вось для перасячэння граніцы з Латвіяй цяпер проста неабходна мець замежны паспартышта з штампам беларускага грамадзянства. Да гэтага дадам: чуткі аб тым, што без наяўнасці такога штампавана да пэўнага тэрміну замежныя паспартышта будуць лічыцца неспадручнымі, зусім беспадэ-  
Рулсан ШЧУЦКІ, Белінфарм.

### Геннадій КЛЯШТОРНЫЙ.

а.Мінск.

## Адкрытым тэкстам

# Тайны ўражавага гвара

Іван ГЕРАСЮК, народны дэпутат Рэспублікі Беларусь

Ёсць у нашай рэспубліцы людзі, якія займаюцца даволі незвычайнай справай — ахоўваюць дзяржаўныя тайны. На гэтых матэрыялах у іх пашадаваў сёлетня амаль 13 мільянаў рублёў. Аб’ектавы высокай эфектыўнасці выкарыстання гэтых сродкаў, карушчтва Міністэрства інфармацыі паведаміла, што дзякуючы дзейнасці інспекцыі “нашы сродкі масавай інфармацыі” яшчэ ныводнага разу не прычыталіся да судовых адказнасці за раскрыццё дзяржаўнай тайны.

Між тым у адной з прыватных газет даводзілася чытаць тэксты сакрэтных шифраграм, якія актыўна рассяляліся са штаба БВА ў вайсковыя часткі падчас жывёльнага тэсту. Гэта што, не дзяржаўная тайна? Дык які ж толк з такой аховы?

У інспекцыі па ахове дзяржаўных тайн у сродках масавай інфармацыі мае растлумачыць.

Мы вызвуем паршуніне і паведамаем у тое Міністэрства, якое тэта дзяржаўна. Усе астатняе — іх справа.

Тое, што ніякай судовай адказнасці не наступіла, зусім лагічна. Бо які суд раскрывае паршуніне, ведаючы інструкцыі, даручы, нават не зацверджаны Саветам Міністраў, як паршуніне закон?

У свой час у існаванні так званых Галоўнага быў адпаведны сэнс. Пільныя прызыры чыталі газеты і іншыя выданні яшчэ да выхаду ў свет і маглі не пасляваць свой дзяржаўныя тайны. Без яго газет не друкавалі. Цяпер жа інспекцыя перадавае большасць выданняў арышчывае ўжо пасля іх выхаду ў свет. Дагавор на папярэдняе “цэнзарскае” абслугоўванне заключыла з інспекцыяй мінскай колькасці выданняў. Астатнія друкуюць, што хочучы. Я ўжо не кажу пра газеты з іншых краін СНД, якія прадаюцца ў беларускіх кіёках і літаральна напішаваны таймай, прадугледжаным спецыяльным пераламкам, якім кіруецца сёння інспекцыя. І, на мой погляд, у цяперашнім выглядзе гэта інспекцыя проста не патрэбна.

У гадзі камуністычнага ўладарання сэнс дзяржаўнай тайны заключаўся ў

тым, каб хаваць праўду ад свайго народа. Пераклі гэтых тайн складалі пухлякі тэмат і вызначаліся самімі міністэрствамі і ведамі. Вядомымі. Вядомымі, напрыклад, была нават цяжкая кадра ў раённым камітэце бытавога абслугоўвання. Цяпер часы змяніліся. Пухлякі тэмат пераўтварыліся ў дзесяткі дзясяткаў напісаных старонак. Аднак прышчы вызначэння дзяржаўных тайн застаецца ў многім такім жа. Міністэрства і ведамы далі свае прапановы, інспекцыя аб’явіла іх у адзін спіс, які пакуль што (ва ўсім разе, на момант напісання артыкула) нават не зацверджаны Саветам Міністраў. Хоць, на мой погляд, паняцце дзяржаўнай тайны павінны ўсталяваць вышэйшыя заканадаўчыя, а не выканаўчыя органы.

Што ж спрабуюць скаваць ад нас сёння? Ну, напрыклад, не дазваляюць умяшчаць некаторыя ваенныя гарнізоны. Ніяка іх няма. Але які сэнс у гэтым, калі сучасныя стадыянышні можа сфатаграфаванне, не то што гарнізон, а нават зоркі на асобных пагонах? Цікава, што, як толькі які-небудзь гарнізон наведваецца замежнай дэлегацыяй ці карэспандэнтам, ён адразу становіцца “адкрытым”. Цікава таксама, ці застаюцца ў нас праз год хоць адзін гарнізон, які б не наведваў, напрыклад, расійцы ці ўкраінцы?

Не дазваляецца насельніцтву ведаць “арганізацыю, стан і вынікі камандзірскіх і спецыяльных падрыхтоўкі афіцэраў па частцы і ніжэй, зводныя звесткі аб неадпаведнасці стану войскаў дысцыпліны асабовага саставу Узброеных Сіл, аб стане злучнасці і судзімасці, надзвычайных задарэннях (забойства, самазабойства, раненне, членшчодніцтва, пагібель і калецтва людзей, дэзерцірства, крадзеж зброі і ваеннай тэхнікі, паршуніне правілаў нясення базовага дзяржаўства, напярэдняга наводзіны ў адносінах да мясцовага насельніцтва) — па частцы, ваенна-вучэбнай установе і вышэй”. Карацей кажучы, народ не мае права ведаць, у якім стане знаходзіцца войска, што павіна яго абараняць.

Не менш “сакрэтаў” у грамадзянскай абароны і партанічных войсках. Нават гадзістасці засакарцілі карты маштабам 1:200000 і буйней не толькі Рэспубліку Беларусь, але і ўсяго СНД, што, мякка кажучы, на сённяшні дзень абсурдна.

Міністэрства замежных спраў забараніла друкаваць звесткі аб узрозе з за-

## Позвольте не согласиться

### Простите, господа философы...

В газете “Феміда” от 5—11 апреля 1993 года была напечатана заметка доктора философских наук Котлярова и кандидата философских наук Гриценко под заглавием “Простите, спадары”, в которой приведен сравнительный анализ трех социологических исследований о статусе белорусского и русского языков.

По результатам этих исследований (опрошено по 1200—2365 чел.) сделано заключение, что государственным языками в Республике Беларусь должны быть белорусский и русский.

Заметка заканчивается словами: “Мы не вмешиваемся в дела политиков. Мы просто говорим правду. Это наш гражданский долг. А попытка игнорировать правду в угоду собственным амбициям пусть останутся на совести доморощенных вождей.”

Но поймет ли их и простит народ Беларуси?

Так вот, господа философы!

Вы вмешиваетесь в дела политиков да еще как. Вы подталкиваете белорусский народ к конфронтации. И правда ваша одиокая.

Настоящая правда состоит в том, что в свое время господа-товарищи с подобной философией сделали Беларусь независимой. Республика без родного языка — нивалид.

Где видели такие господа философы и социологи со своими исследованиями, когда белорусский народ на протяжении многих лет лишался родного слова, одну за другой закрывали национальные школы, сокращали число уроков белорусского языка и т.д.? Вам хорошо известны эти исторические факты.

Именно в угоду собственным амбициям, из-за каких-то личных неудобств вы проводите свои исследования и делаете философские заключения. Ваша заметка оскорбительна для белорусского народа.

Чего стоит язвительная реплика о доморощенных вождах! Наверное, вы считаете, что руководить в Беларуси могут только иностранцы?

Вы сделали вывод, что белорусскому народу предпочтительнее общаться на русском языке. Значит, белорусской культуре, белорусскому языку, а это одно целое, вы отводите мизерную роль, ничто, как они будут развиваться, если не пользоваться языком. Вы бы просто написали, что считаете Беларусь Российской или ее придумайте, иначе совершенно непонятна логика вашего мышления.

Кто не знает, как целенаправленно проводится у нас некоторые социологические исследования, но уверен, что с такой коммунистической философией вы, господа Котляров и Гриценко, вряд ли заслужите уважение белорусского народа.

Геннадий КЛЯШТОРНЫЙ.

а.Мінск.

## Танцуют все? Дискотеки улетают на юг

Дискотеки столицы, похоже, переживают не лучшие времена. И держатся скорее на энтузиазме, чем на больших прибылях.

Одна из популярных дискотек Минска “Васин” в кинотеатре “Победа” за три вечера в неделю собирает около тысячи ребят. Но, по словам ее диск-жокея Максима Черноглаза, времена тесных залов и скучных общепитовских бутеров в нагрудку музыка скоро должны уйти в прошлое.

Сейчас появляется потребность в дискотеках, где можно будет не только потанцевать, но и спокойно поспать за столиком в уютном зале. Подняться на такой уровень, естественно, непросто. Мы прорабатываем эти вопросы. Однако многие проблемы упираются в нехватку денег и, следовательно, отсутствие достойного помещения.

Сегодня стоимость билета на дискотеку в “Победу” — 350 рублей.

В мае многие дискотеки закрываются.

— Подем на юг... — заключил Максим.

Антон ЧЕКОВ.

## Кто-то станет банкротом

В наше финансово нестабильное время чудеса хватает. До недавнего времени Гродненское предприятие по производству и продаже электроэнергии не знало проблем. Но когда покупатель приехал перестал отдавать долги, заводчане потребовали предварительную оплату.

За несколько недель все склады переполнились продукцией, которая скопилась почти на 700 миллионов рублей.

Но другого выхода нет. Потому что сырья осталось на заводе всего на полтора-два месяца, а закупать его не за что. Теперь надо ломать голову над тем, закупать пряжу или закрываться.

Этим могла дорожить заграница

В Гродненском государственном историко-археологическом музее открылась необычная выставка. Все ее экспонаты — произведения искусства и предметы старины, конфискованные в последние годы на границе.

Среди картин подлинники таких известных художников

## Репортер узнал

ХІХ—ХХ веков, как И.Мош-ков, К.Горбач, Б.Кустодиев, Н.Гончарова, Н.Пимоненко. Адам ОСТАША.

## Пропадает — так с музыкой!

В условиях острого производственного кризиса, когда несколько цехов прекратили работу, а остальные заняты неполную неделю, руководству витебского ПО “Монолит” решило, что коллективу нужна “разрядка”.

На торжество по случаю 35-летия объединения израсходовано 20 миллионов рублей. Реакция работников на этот “пир во время чумы” неоднозначна: одни сомневаются в разумности денежных трат, другие считают, что все правильно: доживет ли “Монолит” до более значительной даты, неизвестно, а праздника душа все-таки просит...

Здравіцца за здравіццу

Гонарам беларускай медыцыны стане новай здравіцца, першы камень у падмурку якой урачыста закладзены ў Гомелі.

Спецыялізаваная дыспансер, па думку медыкаў, прызважы

падтрымаць здароўе і падоўжыць жыццё людзей, якія пацярпелі ад аварыі на Чарнобыльскай АЭС. Ён будзе асямчаны самым сучасным медыцынскім абсталяваннем. У аддзяленнях па перасадцы касцявога мозгу і гематалогіі плануецца ўсталяваць дзясяткі новых сістэм лепшых сусветных узораў.

Вядлікі і кошт гэтай лямбэ-най установы — больш за 78 мільянаў амерыканскіх долараў. Тым не менш урад рэспублікі лічыць, што здароўе людзей, якія аказаліся экстрэмна заложнікамі, не вымяраецца матэрыяльнымі сродкамі, і бярэ абавязак знайсці неабходную валюту. Швейцарская фірма “Смект-інтэра”, у сваю чаргу, абяцала здаць здравіццу пад ключ у маі 1995 года.

Ва ўрачыстай шчырымні закладкі першага каменя прынялі ўдзел намеснік Старшыні Саўміна рэспублікі, старшыня Дзяржаўна-карнабылы Іван Кенік, міністр аховы здароўя Васіль Казакоў, гасці з Рэспублікі Славакіі, прадстаўнікі замежных камерцыйных фірм.

Віктар КОТАЎ, Бел



Поэзия —  
юсуця  
нябесная

Міколу Федзюковічу — п'ятдесят. Не вельмі сур'эзны ўзрост, каб падводзіць вынікі, але ж дастаткова для таго, каб азірнуцца назад і даць волю ўспамінам...

Член Саюза пісьменнікаў Беларусі. Сем пазычаных зборнікаў на рускай і беларускай мовах у розныя гады. Супрацоўнік "Чырвонай зямлі". Сёння — вядучы праграмы літаратурнай радыёцкі рэспубліканскага радыё.

Прапануючы чытачам вершы М.Федзюковіча. Кожны з вас знайдзе ў іх сваё. Балючае і радаснае, сумнае і добрае. А радасны "Народная газета" адчыняе сэрца жадае Мікалаю Мікалаевічу ўста самага добрага і светлага!

Мікола ФЕДЗЮКОВІЧ

Элегія

Ціне прадвеснага дня —  
смуток мой вечаарны!  
Ад відна да відна —  
гукі музыкі, словы...  
І гэта да, да канца  
сладкіх мілых мелодый —  
як баду забавіцца,  
як віно асадоць.  
Над кудзельнай смугой —  
бардацкая сонца.  
Я — ніколі з табой,  
хоць і вольны бяскоўца.  
Так цябе чацубуць  
той ірафарм Заратустра?  
Д'яволь нас разлучыў,  
хто нас кіне насустрач!  
А бывае сабры —  
як пустыя афры:  
паўкай у бамі —  
не пацухі і ў фамі.  
Рыжыкую не ўсім —  
дабрабытам і слабай,  
да якіх мя ўзім  
абывацка сраба.  
Я прыношу да цябе  
не сучаснае няшчаснасць:  
невыносныя цярпець,  
калі сэрца на часткі.  
Я цябе дакараў,  
ты ж — ці ўсё дадала?  
Аж не стой у дзяржах —  
бы ў цябе доржэ!...  
Ціне прадвеснага дня —  
смуток мой вечаарны.  
Ад відна да відна —  
гукі музыкі, словы...  
Гэты дзень карацей  
за салобушную неспраў:  
прыгалабуйце хацеў —  
у рудых стала цесна.  
І гэта да, да канца  
сладкіх мілых мелодый —  
як баду забавіцца,  
як віно асадоць.  
Хоць яно і гарэй  
ад любові расцінай,  
ды ямчэй і прыжы,  
чым жаночая тайна!  
Хоць яно і гарэй,  
гарачэй смага-прысак:  
не замружыць вачэй —  
смуток роспачы высах...

Хай будзе выхадзі!  
Я сумую па часе,  
калі побач было  
невыноснае шчасце.

Хотите — верьте, хотите — нет

Знаки зодиака обещают...

... КОЗЕРОГУ (22 декабря — 20 января) — очень сильные изменения. Вас станет тяготить упорная деятельность. Самое время расслабиться и собраться на отдых. Рабочее настроение придет лишь в четвертой декаде следующего месяца.

Неблагоприятный день — 28 мая.

... ВОДОЛЕЮ (21 января — 19 февраля) — веселое, которое должно обязательно сочетаться с вашей целеустремленностью и желаниями. В финансовом и моральном планах произойдут положительные сдвиги.

Неблагоприятный день — 28 мая.

... РЫБАМ (20 февраля — 20 марта) — период полноты, возвышенного состояния души. Вам повезет, ждут путешествия и экскурсии, интересные поездки. Однако будьте внимательны к своему здоровью.

Неблагоприятный день — 28 мая.

... ОВНУ (21 марта — 20 апреля) — изменения в вашем круге общения. Период способствует творческим успехам, сильным духом и одаренным Овнам. В личной жизни — порядок.

Неблагоприятный день — 28 мая.

... ТЕЛЕСУ (21 апреля — 21 мая) — небольшие проблемы на работе. В семье царит мир, взаимопонимание и спокойствие. Вас поддерживают и помогают родные. Ваша главная задача — к осени 1993 года довести до конца цели, намеченные в сентябре-октябре 1992 г.

Неблагоприятные дни — 26, 31 мая.

... БЛИЗНЕЦАМ (22 мая — 21 июня) — поддержку старших, друзей, родственников. Вас вдохновит своим посещением Музы и своими щедростями озарит богиня любви Венера. Если вы справитесь с финансовым преследованием — все остальные трудности вас минуют.

Леоаніла КАЛІНОЎСКАЯ:

IV. "Вартасць чалавека ў сіле духу"

— Спадарыня Леоаніла, вы амерыканка, але ваш лёс, дзе вашы бацькоў непарывна звязаны з Беларуссю...  
— Кожны чалавек, народжаны ў пэўнай краіне, пэўна звязаны з гэтай краінай. Сярод іх несьведомыя, але гэта частка твай душы. Такой краінай для мяне заўсёды была Беларусь. Там магіла майго бацькі...  
— Ён памёр, калі вы былі маленькай дзяўчынкай?  
— Яго забілі. Як сёння, памятаю. Быў дзень ўз'яжання 1942 года. У нашу хату ўварваліся партызаны. Схапілі бацьку пад пах, вывелі на вуліцу... Пасталі у вуха. Страл... І маці яны былі на сцяне. Мы, дзеці, усё гэта бачылі. Мне было 7 гадоў...  
— А кім быў ваш бацька?  
— Бацька мой Антон Антонавіч Каліноўскі служыў сцятаром у Валуцкіх на Наватруцка. Ён быў чынным беларускім патрыятам, шмат каму дапамагаў. А яно абавязалі ў тым, што не хацеў адмовіцца ад Бога.

П'ятдесят гадоў я неслыша па жыццё думку: дзе магіла бацькі? Мо зняважана, мо зруйнавана, мо на ёй што пабудавана... Я ўсё сваё жыццё сіла яго. І вась у 1990 годзе ў Саўт-Рывер прыехаў пазі Сяркух Сокалаў-Воніш. Ён выступаў за каністрам у беларускіх цэнтры. Я паглядзела хлопцу ў вочы і адразу палюбіла яго. Пасля канцэрта я расказала Сяркуху пра бацьку. Папрасіла: з'ездзі ў Валуцкі і паглядзі, ці ёсць там магіла. Сяркух пагадзіўся і зрабіў усё, што я прасіла. І напісаў мне, што ёсць у Валуцкіх і тутэйшым сцятар паказаў яму магілу майго бацькі... На магіле стаяла кветка, паставілі невядомай рукой... Людзі пачалі, за што і як загнуў мой бацька. І мяне гэта вельмі ўзрушыла. Такага ўдому, як тады, я не мела ніколі ў сваім жыцці. Я вырашыла, што на магіле бацькі павінен стаць помнік... Так яно і адбылося. Дзякаваць Богу і людзям, у дзень 50-годдзя з дня яго смерці мы з братам былі ў Валуцкіх і пасявілі помнік на магіле бацькі... З майго душы зваліся валькі камені.

— Пасля таго, як забілі вашага бацьку, вы, мусіць, не маглі больш жыць у Валуцкіх?  
— Так. Бо пагражалі таксама забіць і ўсіх нас. Мы падаліся на Захад. Жылі ў лагерах для пераможаных асоб. Пакольнік і была хворая з дзяцінства, эміграваць у іншую краіну было вельмі цяжка. Усюды бралі здаровых і маладых. А мама была адна з трох дзяцей. Неўзабаве яна выйшла замуж, і праз старанне Сусветнай царкоўнай дапамогі нам далі візу ў Амерыку. Прыехалі мы сю-

ды ў лістападзе 1952 года. Чалавек, які нас выспіа, не мог пакінуць нас у сабе. Ён знайшоў нам невялікую кватэру ў горадзе Анайда, Нью-Йорк. А ў гэты час па горадзе пайшлі чуткі, што прыхада сям'я і не мае ні жылля, ні работы. Амерыканцы — вельмі добрыя людзі. Яны ўсім дапамагалі. Пакуль мы тудэй адпачывалі, яны арганізавалі дапамогу камітэ, знайшлі алейку працу, сабралі зноў нам у кватэру... Так пачалося наша жыццё ў Амерыцы. Мые ўзялі ў шпіталь і пачалі лячыць. Нават навучылі крыху хадзіць...  
— А вы да таго часу зусім не хадзілі?  
— Не. Але і тая хадзьба, якой мяне навучылі, таксама радзіла ў мяне нясла. Яна каштавала такіх высілкаў, што праз крокаў дваццаць у мяне ў вачах пачыналіся... Праз месяц пачаліся лякарскі апэрацыі, і я выйрала дадому, стала саматугам вучыць англійскую мову...  
— Я гэта саматугам?  
— Слухала радзі, запамінала словы, глядзела ў слоўнік, што яны значыць, і так з дня ў дзень. І ведала, даволі хутка апанавала мову. Паступіла ў вышэйшую школу на бухгалтара, выдатка скончыла яе. Прыехала дадому. Як жыць далей? Мама купіла мне старенькую машыну. Я навучылася кіраваць. Знайшла работу, і вась ужо 35 гадоў працую ў адной і той жа кампаніі, мела шмат падвышкаў...  
— А зараз чым вы займаецеся?  
— Закупляю для кампаніі аптовыя партыі астававання для ацалення, каналізаван. Праца не складаная, але вельмі адрасна чалавечасць.

— Спадарыня Леоаніла, вам, мо, як нікому, было цяжка выбіраць у людзі. Вы былі на калісцы?  
— Так. У 1958 годзе я дзесяць месяцаў шукала сабе працу. Тады не было раўнапраўя для тых, каго ў Амерыцы называлі італьянцы, для тых, каго называлі італьянцы, для тых, каго называлі італьянцы... Пра такіх людзей амерыканцы кажуць: фізічна абжараны больш, чым іншыя. Але гэта не значыць, што ён горшы за іншых. Калі я дастала працу, я не была замужам і ўвесь свой вольны час аддавала барацьбе з боракарацы. У той час у Амерыцы было шмат ветэрану вайны, фізічна пашкоджаных людзей. Мы разам дамагаліся правоў, роўнасці з здаровымі людзямі, арганізавалі клубы, праводзілі пратэсты. Мы дабіліся, каб усе грамадскія месцы былі даступны кожнаму чалавеку. Мы праводзілі мітынгі, якія збіралі сотні тысяч людзей. І вась дзесяць гадоў таку ў Амерыцы прыняты закон аб абароне правоў чалавека, фізічна

абжаранага. Сёння закон такі, што ўсе установы, арганізацыі, прадпрыемствы, адкрытыя для публікі, павіны быць даступны для людзей на калісках, для слыхных. Гэта тычыцца грамадскіх устаноў, працуе больш чым 50 тысяч людзей. Ціпер я магу праехаць праз усю Амерыку і мне ўсё даступна. Я сама езджу ў Фларыду. Адна-адносеўка. Сёння ў Амерыцы кожны чалавек, фізічна абжараны, можа забывацца, што ён у калісцы. Бо ўсе людзі на свеце — хворыя і здаровыя — маюць аднолькавыя правы. Калі я не магу хадзіць, гэта не значыць, што я не хачу жыць. Я хачу жыць, хачу зарабляць, хачу мець сям'ю... Вартасць чалавека не ў мускулах. Яна ў сіле духу, сіле волі і магнах. І той, у каго бракуе гэтых якасцей, фізічна застаецца жывым, а духоўна — мёртвым.

— І ўсёдаміненне гэтага трымае нас на свеце, дамагае прамагача італьянцы, змагацца за сваё шчасце, хоць усе гэта часам даецца праз боль...  
— Ды не часам, а амаль заўсёды. Але ў мяне ёсць мэта: жыць так, як жыўць здаровыя людзі. Я хачу даказаць, што я магу так жыць.

— Вы ўжо даказалі!  
— Я даказала сабе і свайму колу людзей. Я хачу даказаць свету. Я хачу даказаць гэта беларусам на Баш-каўчыне, якія, за выключэннем аднаго, гэтага пакуль што не разумеюць. Сутнасць маіх разважанняў у тым, што дзяржава павіна служыць чалавеку, і ў першую чаргу слабейшаму ў фізічных адносінах чалавеку. Не пікаць слабага, а дапамагаць яму. У гэтым адрас чалавечасць.

— Спадарыня Леоаніла, вы, даяна на сваім жыццёвым шляху бачыла столькі добрага і злага, шчырага і абывакавага, што найбольш цэніце ў чалавеку?  
— Любоў! Да жыцця, да радзімы, да людзей. Без любові наша жыццё сумнае і рабскае. Любоў напаўняе яго сэнсам і радзісцю і болей... У мяне шмат сяброў. Адна з вышэйшых сфер, другія зусім без навуцы, і ў гэтых і гуляю ў шахматы, з другімі — у карты. Бо, каб мець сабра, ты мусіш перш за ўсё сам быць сабрам. Такая мая філасофія.

— Прайшло больш за 40 гадоў, як вы пакінулі Беларусь, але вы не забыліся ні роднай мовы, ні народных традыцый, ні матчыных песень...  
— Заслуга гэта не мая, а маіх бацькоў. Маці мая была пчырай беларускай. Ачым — пазі Яніка Золак — сапраўдны беларускі патрыёт. Яны свята захаваўлі ў сям'і ўсе нашы беларускія традыцыі. На Каліды ў нашай

хатэ пад абрусам заўсёды было сена, на Вялікідзень — на сталэ кулічы. А на вуснах і ў сэрцы — беларускія слова...  
— Беларускія слова абудзіла ў вас паэтычны дар, і вы пачалі пісаць вершы...  
— Ну, гэта не зусім вершы. Справа ў тым, што я вельмі люблю музыку і калі пачула амерыканскую мелодыю, якая мне вельмі падабаецца, і пішу да яе беларускія слова... А пасля спяваю.

— Прачытайце, калі ласка, што-небудзь...  
— Асенні ліст ляціць з галінаў.  
Чырвоны ліст і залаты, —  
Як пашалункаў успамінаю,  
Як слёз самотных дождж густы...  
З табы прайшла пара кахання  
І прамінулі дні вясны...  
Марозіць душу боль расстання,  
А шлях мой крыюць туманы...  
— Дзякуй! Спадарыня Леоаніла, у вашым доме шмат калісці. І па кожнай беларускай кравядзі...  
— Усе кравядзі, што ёсць у маім доме, чымаліла мая мама... Цізія Каліноўская-Даніловіч. Так складалася жыццё, што яна не мела шмат аказі маляваць. Мама прайшла праз усю вайну, збегала ўсёх дзяцей, але здароўе страціла ў 1963 годзе памерла... Паміж работай і хваробай яна малявала. Гэтыя кравядзі — мая памяць пра яе... Некаторыя з іх я адрдам у беларускіх музеі. Пакуль што не вырашыла вярнуць. Бо кожная з іх для мяне як жывая...  
— Спадарыня Леоаніла, вы носіце прозвішча нацыянальнага беларускага героя — Кастуся Каліноўскага. А што для вас Каліноўскі?  
— Калісцы маці гаварыла мне, што Кастусь Каліноўскі наш далей прадка, але ніякіх доказаў гэтага я не маю. Усе нашы дакументы ў вайну былі знішчаны. Так што гэта толькі мроя...  
— Але дух Каліноўскага ў вас жыць!  
— Жыць! Таму і я змагаюся і жы-  
ву. І на заканчэнне хачу сказаць вась аб чым. Адрасна прычына гэтай гутаркі — падлічы ў Беларусі праблему раўнапраўя для людзей не 100-працэнтна здаровых. Мне вельмі сумна, што на Беларусі для іх робіцца так мала. Яны павіны змагацца за свае правы. Няхай мае жыццё будзе ім прыкладам.

Гутарыў Леоаніла ПРАНЧАК.

Беларуская Амерыка: людзі і лёсы

Кроссворд

Евгений Горбовой, г. Минск

По горизонтали: 5. Меч с оперением для игры в бадминтон. 6. Государство в Африке. 9. Драгоценный камень. 11. Овощная культура рода лук. 12. Сборник разновременных и разнохарактерных сочинений о сотворении мира. 15. Столица европейского государства. 17. Бюджетные ассигнования на покрытие убытков отдельных отраслей. 18. Емкость для хранения, упаковки и транспортировки товаров. 19. Дубильное, лекарственное, красящее многолетнее травянистое растение из рода лапчатка. 20. Герой греческой мифологии, наделенный необычайной силой. 24. Преимущество, льгота, предоставляемая более слабому или находящемуся в невыгодных условиях участнику соревнования, игры. 25. Европейское государство. 26. Крупная птица, распространённая в Беларуси. 29. Мелкая птица, обитающая в лесной зоне Евразии. 30. Условное обозначение в системе карбо-либо классификации. 31. Вечнозеленое травянистое растение лесной зоны северного полушария, используемое в фармацевтической промышленности и литейном производстве. 33. Хвойное вечнозеленое дерево. 34. Совокупность вооруженных сил государства.

По вертикали: 1. Плавающая опора наплавного моста. 2. Столица африканского государства. 3. Крупное животное лесов тропической Африки и Азии. 4. Строительный материал. 7. Город в Красноярском крае. 8. Город на берегу Восточно-Сибирского моря. 10. В греческой мифологии чудовищная девятиголовая змея. 13. Хроническое заболевание, проявляющееся отложением солей и заболеваниями суставов. 14. Государство в Западной Африке. 16. Решительный момент наступательных действий войск, сочетающий огонь и стремительное движение. 18. Порода собак. 21. Легкоатлетический снаряд для метания. 22. Южное растение с крупными плодами. 23. Род многолетних трав, распространенных по сырым местам умеренного и холодного поясов. 27. Серия советских космических кораблей. 28. Бесцветная жидкость, применяемая в производстве красителей и в фармацевтическом производстве. 31. Спиртительный напиток из нескольких компонентов. 32. Подземное жилище дикого животного с ходом на наружу.

Ответы на кроссворд, опубликованный 15.05.93 г.

По горизонтали: 7. Петриков. 8. Гармония. 10. Индосамент. 12. Желна. 13. Аршин. 14. Опек. 17. Релеза. 19. Анналы. 20. Болшар. 21. Юнта. 22. Мопс. 24. Кусачки. 26. Ростр. 27. Ярица. 28. Тезис. 31. Сайра. 33. Дюна. 34. Амортизатор. 35. Оратория. 36. Фибролит.

По вертикали: 1. Секретер. 2. Лiana. 3. Золото. 4. Замка. 5. Гмина. 6. Шиншилла. 7. Эссе. 10. Интернатура. 11. Транспорт. 15. Пилес. 16. Кавычки. 18. Абака. 19. Армия. 23. "Богатыри". 25. Сценарий. 28. Турник. 29. Заир. 30. Стадия. 32. Амвон. 33. Дюна.

Привез в белорусскую столицу очередной эстрадный "звезд" — Филиппа Киркорова был отмечен крупным, а по его мнению, и политическим, скандалом.

Алесь СИВЫЙ

Но обо всем по порядку. 30 апреля в белокаменной Филипп Киркоров устроил небольшой фуршет по случаю собственного 26-летия. Поскольку его двухкомнатная квартира в районе Танки всех желающих вместе не могла, мероприятие перенесли в ресторан Весоюноного (название-то какое!) театрального общества. Отдохнули знатоки! Отметим таким образом праздник детства, Филипп отправился в ближайшее зарубежье пригласить старинной, всероссийски известной шевелюрой, а заодно и потресты карманы принимающих сторон. Но глаголю было на бумаге... В контракте значилось — концерты, отдых в правительственной резиденции и питание на "Чайке". Какая "звезда" не любит быстрой езды! На заре Филипп прибыл в Минск. Сонный милиционер протянул улыбающийся записку: "Вас ждут в гостинице "Минск", а дежурная, несмотря на страстный порыв певца доказать, что

он и есть тот самый Киркоров, в упор не желала признавать любима публикой. "Апартаменты сданы индийской делегацией". Пришлось ехать в общую гостиницу. Позже, правда, выяснилось, что никакой делегации не было, а официальные лица на следующий день извинились перед артистом за непорозумение. Но Киркоров в духе автокритики не преминул на первом же концерте огласить эту странную историю всему честному народу, который пришел за свои кровные 600—700 руб. надо полагать, послушать песни, а не исповедь обоженого...

Мне обидно, что какие-то клерки из управления так подставили нашего премьера", — печально заявил Киркоров, при этом не отрицая, что правительственную "Чайку" в его распоряжение все же дали.

Любопытно, кстати, почему уважаемый певец так настойчиво упоминает о дополнительно выплаченных ему процентах? За "моральный взнос". Эх, "звезда", "звезда"... Не зря говорят, будьте попокре, и

Светская хроника

В Минске у Киркорова была премьера. Премьер, оказывается, не зна...

люди к вам потянутся. Намелни стало известно, что с 28 по 30 мая в минском Дворце спорта будут устраивать дискотеки сексипильные пары из "Мальчишника", и, кто знает, не взорвет ли в голову и этой шибутной ребитне поладеть денег-другой в здании Верховного Совета. Иля устроит где-нибудь в госучреждении эдакий "секс, секс без перерыва", о чем они мечтают в своем хите. Хороши аппетиты у поющих звезд! Жаль только, что им повторяют те, кто берет за устроивать концерты и идет на поводу у любима публики.

Вернемся, однако, к Филиппу Борисовичу и отдадим должное его профессиональным навыкам удовлетворять публику песнями. Концерты прошли на уровне. Зал встречал премьерные песни артиста бурными аплодисментами. Нет сомнений, что не последнюю скрипку в популярности Киркорова сыграл его генеральный директор О.Н.Непомнящий, человек очень интеллигентный и известный в широких кругах шоу-бизнеса, работавший ранее с Аллой Пугачевой, и с Володей Пресняковым.

Впрочем, популярность — штука опасная. Если раньше публика, равно как и песня, была более степенной, то сейчас поклонники норовят вписать свое имя рядом с талантами почему-то в миллионщик

протоколах. Кажется, Сергею Чумачкову не так давно попортили физиономию на "южных" гастрольх. Киркоров не боится. Во-первых, у него имеется один профессиональный телохранитель, во-вторых, и сам он не из дохлого десятка. Его мускулистое тело (сам видел... А.С.) красуется на рекламных плакатах и календариках. Что касается роста, то тут и вовсе — полный атас! Оперившись асе утверждения медицинских специалистов, что рост прекращается в 25 лет, Киркоров за последний год добавил к своим 197 см 4 сантиметра! Конечно, всем взял и голосом, и волосом, и ростом.

Сложнее с женщинами. Две сестры из дуэта "Поцелуй", работавшие раньше на площадках вместе с Киркоровым, во время гастроль по Соединенным Штатам сделали своему кормильцу ручкой, что означало: на дином Западе русские девушки всегда в почете". Сейчас, по словам Филиппа, они поют в одной американокой столовой для престарелых и, может быть, изредка снимаются в "Плейбое".

"Напоследок я им пожелал, — сказал перед концертом певец. — Девушки, берегите себя! СПИД — не спит!"

Р.С. Для фанов: по итогам практически всех музыкальных хит-парадов Филипп Киркоров стабильно входит в десятку лучших музыкальных исполнителей СНГ. В перспективе у эстрадного певца — гастроль в Австралии.

Что останется, поделят

Большее года назад купил за тысячу рублей акцию Белорусского биржевого банка. Сейчас банк закрыли. Вернут ли мне деньги?

Василий УХНАЧЕВ.

Минский район.

Скорее всего вернут. Так мне сказали в ликвидационной комиссии. Но надо приехать по адресу: г.Минск, ул.Сурганова, 8 и оставить свое заявление. Претензии кредиторов принимают по 13 июня. Пока идет сверка акционеров банка. Затем будут погашать претензии кредиторов, а что останется — поделят между акционерами.

Заграница есть заграница!

Каков порядок выезда в страны Прибалтики?

Наталья МЯСОЧЕНКО.

г.Брест.

В Литву — безвизовый, но по загранпаспорту (союзного образца). В Латвию и Эстонию — визовый. Но в Беларусь нет диппредставительства Эстонии, и за визой следует ехать в их представительство в Литве. Латвийскую визу, например, частную разовую, выдают в посольстве Латвии в Беларуси по адресу: г.Минск, ул.Сторожевская, 15, гостиница "Беларусь". Предъявляешь загранпаспорт, заполняешь анкету и ждешь в течение 10 дней. Дают "добро" — плати 10 долларов — и вперед, за границу.

Это потруднее, чем губы накрашивать...

Как стать врачом-косметологом?

Екатерина РАКОВА, 17 лет.

г.Жодино.

Для начала успешно закончить школу и поступить на лечебный факультет медицинского института. После шести лет обучения надо пройти годовую интернатуру по дерматологии и венерологии, а также ватм врачом-дерматологом. Затем, заручившись направ-

Тюк-тюк-тюк, загрязнился мой уют

Как очистить уют от наезда?

Валерия КЕРЕНКО.

г.Гомель.

Есть два испытанных способа. Густо насыпать на плотный лист бумаги мелкую соль и хорошо пройтись по ней слегка нагретым утюгом. Соль снимет прилипшие ворсинки и крахмальные остатки (кстати, добавляйте в крахмал соль, а он не будет прилипать к утюгу) и отполирует уют. Можно пропитать тряпку нашатырным

спиртом и прогладить нагретым утюгом. Если вы довели уют до ржавчины, придется удалять ее мелкой наждачкой, затем горячий уют смазать воском. Немного выждав, протереть мелкой солью и окончательно — мокрой тряпкой. И не забудьте скрепить уют ножом или лезвием.

Малыш, поджигай?

В "комках" появилась китайская пиротехника. Кто разрешил продавать эти опасные "игрушки"?

Василий ЗАЙЦЕВ.

г.Минск.

Никто. Миллионы интересуются лишь боевым и газонаружьем. В правилах мелкорозничной торговли нет даже упоминания о пиротехнике. А что не запрещено, то, сами понимаете... Не знаю, насколько 150-рублевые китайские ракеты опаснее хлопнушки или бенгальских огней, но в Министерстве торговли пообещали разбираться.

Младший лейтенант, подпиши контракт?

Правда ли, что недавно министр обороны Беларуси издал приказ обучающимся в странах СНГ белорусским курсантам в наши военные вузы не переводить?

Сергей В., офицер.

г.Минск.

Кадровые службы министерства обороны России и Беларуси сейчас прорабатывают возможность о заключении контрактов на службу в российской армии с белорусскими выпускниками российских военных училищ. Из 9 тысяч белорусских курсантов, обучающихся в странах СНГ, на Родине смогут пока трудоустроиться лишь треть. Условием контракта не предусматривают принятия присяги на верность России, но сохраня-

ют для них все льготы по законодательству России и Беларуси. По словам пресс-службы Минобороны Беларуси, сержант-сверхсрочник российской армии теперь получает больше белорусского офицера — командира роты. Кто же не захочет служить по контракту, все равно получит диплом военного специалиста.

С Богом, Филипп Борисович! Время — деньги.

Р.С. Для фанов: по итогам практически всех музыкальных хит-парадов Филипп Киркоров стабильно входит в десятку лучших музыкальных исполнителей СНГ. В перспективе у эстрадного певца — гастроль в Австралии.



## ТЕЛЕНЕДЕЛЯ

Шановныя сябры!  
Улічваючы вашы  
шматлікі пажаданні,  
радацыя пачынае  
з гэтага нумара  
друкаваць і праграму  
Санкт-Пецярбургскага  
тэлебачання для  
жыхароў тых рэгіёнаў,  
дзе наладжаны  
яе прыём.

Што  
паглядзець  
у выхадны?

Надзяля, 23 мая

Беларускае тэлебачанне  
10.30 "На крылах кажана". Пазнавальна-забаўляльная гульня для старшакласнікаў.  
11.00 "Аб'ект-тэатр" у Беластоку.  
12.10 Шанс. Шоу-гульня.  
12.55 Паміж намі, жанчынамі... Свята дружбы і кветкі.  
13.55 Прыгоды ў каралеўстве". Мультифільм. 16-я серія.  
14.30 "Горычкі маладзёжнае аб'яднанне "Крок". "Залатая дзясятка". Конкурс маладых палітыкаў.  
15.35 Тэма: Праграма для сяч.  
16.05 Існасць. Духовна-рэлігійная праграма.  
17.00 "Тэлебачанне". "Вясняныя таленты".  
17.35 Сутрэца для вас. Старшыня праўлення Прадпрэма С. А. Касцючэнка.  
18.00 Суперчэмпіён-93. Міжнародны турнір-конкурс па футбалу.  
19.00 "Усе жыццё мае песні выдзе". Заслужаная артыстка Беларусі Ганна Радзюко.  
20.00 Панарама.  
20.30 Пад купалам Сусвету.  
20.40 Каліска.  
21.05 "Сінема" прадастаўляе: "Падман лядоў Ікс". Маст. фільм (Англія).  
22.35 "Я — прыгажуня". Мод-шоу.  
23.45 Сябар-топ-10.

Канал "Астанкіна"  
7.00 Гадзіна сілы духу.  
8.00 Цэнтр.  
9.00 Мультифільм "Данвер — апошні з дыназаўраў" (Францыя).  
9.30 Пакула ўсе дома.  
9.30 Разуміць і разуміцца.  
10.15 Вясняны разьві.  
10.45 "Непадарожныя нататкі, ці падарожныя з Соняй у пошуках Амерыкі". 5-я перадача.  
11.10 "Прыгоды чорнага прыгажуня". Маст. фільм.  
11.35 Рэпартаж у Эрмітажы.  
12.00 Азбука уласніка.  
12.10 Новае пакаленне выдзе.  
12.00 "Піф і Геркулес". Мультифільм.  
13.10 "Падводная адзеся каманды Кусто". Док. фільм.  
14.00 Навіны (з супрадакардамі).  
14.20 Дыялог у прамым эфіры.  
15.00 Клуб падарожнікаў.  
15.50 Жывое дамаваеся.  
15.55 Мультифільм "Каспер і яго сябры" (Англія). "Салірума" палітычны на прыкладзе (ЗША).  
16.50 Панарама.  
17.30 Тэлеагляд.  
17.45 Навіны.  
17.55 Футбол. Абзорны матч з'яўляецца свету. Зборная Расіі — зборная Грэцыі. У перапынку (15:50) — "Надвор'е".  
18.55 "УТТ". Універсальны гумарыстычны тэатр.  
21.00 Выход.  
21.45 Спартыўны ўлік-энд.  
22.00 "Вакзал майра". Ю.Вашмет.  
23.00 Навіны.  
23.20 "Ранішняе зорка" у нашым эфіры.  
24.00 Сала.

Канал "Расія"  
10.25 Кірас Махейка. Рэпартаж з "Малой Еўропы".  
10.55 "Я кроку па Маскве". Маст. фільм (ЗША).  
11.20 Праграма "03".  
12.40 Сяляцкае пытанне.  
13.00 Весткі.  
13.20 "Не высекай...".  
13.35 "Размова ў дарозе". Уладзімір Лыжыч.  
14.20 Поезін у Донаху.  
14.50 XX стагоддзе ў кадрах і за кадрам.  
15.35 Бела вара.на.  
16.20 Чэмпіят свету па аўтагонках "Формула-1". Гран-пры Манака.  
16.50 Чароўны свет Дасіея "Новае прыгоды Віль-Пунха". Чорны плашч.  
17.40 Чэмпіят свету па аўтагонках "Формула-1".  
19.00 Весткі.  
19.25 Свята кожны дзень.  
19.35 "Сярод паліцыянтаў". Маст. фільм (ЗША).  
21.25 У Кіоскі.  
22.00 Весткі.  
22.20 Спорт таварыш.  
22.25 Спартыўная карусель.  
22.30 На свяце славянскай пісьменнасці і культуры.  
22.45 Вялебод. Першынства сусветнага лігу. Расія — ЗША.  
23.00 Панарама навіны.  
23.20 "Ранішняе зорка" у нашым эфіры.  
24.00 Сала.

Канал "Росія"  
10.25 Кірас Махейка. Рэпартаж з "Малой Еўропы".  
10.55 "Я кроку па Маскве". Маст. фільм (ЗША).  
11.20 Праграма "03".  
12.40 Сяляцкае пытанне.  
13.00 Весткі.  
13.20 "Не высекай...".  
13.35 "Размова ў дарозе". Уладзімір Лыжыч.  
14.20 Поезін у Донаху.  
14.50 XX стагоддзе ў кадрах і за кадрам.  
15.35 Бела вара.на.  
16.20 Чэмпіят свету па аўтагонках "Формула-1". Гран-пры Манака.  
16.50 Чароўны свет Дасіея "Новае прыгоды Віль-Пунха". Чорны плашч.  
17.40 Чэмпіят свету па аўтагонках "Формула-1".  
19.00 Весткі.  
19.25 Свята кожны дзень.  
19.35 "Сярод паліцыянтаў". Маст. фільм (ЗША).  
21.25 У Кіоскі.  
22.00 Весткі.  
22.20 Спорт таварыш.  
22.25 Спартыўная карусель.  
22.30 На свяце славянскай пісьменнасці і культуры.  
22.45 Вялебод. Першынства сусветнага лігу. Расія — ЗША.  
23.00 Панарама навіны.  
23.20 "Ранішняе зорка" у нашым эфіры.  
24.00 Сала.

Канал "Росія"  
10.25 Кірас Махейка. Рэпартаж з "Малой Еўропы".  
10.55 "Я кроку па Маскве". Маст. фільм (ЗША).  
11.20 Праграма "03".  
12.40 Сяляцкае пытанне.  
13.00 Весткі.  
13.20 "Не высекай...".  
13.35 "Размова ў дарозе". Уладзімір Лыжыч.  
14.20 Поезін у Донаху.  
14.50 XX стагоддзе ў кадрах і за кадрам.  
15.35 Бела вара.на.  
16.20 Чэмпіят свету па аўтагонках "Формула-1". Гран-пры Манака.  
16.50 Чароўны свет Дасіея "Новае прыгоды Віль-Пунха". Чорны плашч.  
17.40 Чэмпіят свету па аўтагонках "Формула-1".  
19.00 Весткі.  
19.25 Свята кожны дзень.  
19.35 "Сярод паліцыянтаў". Маст. фільм (ЗША).  
21.25 У Кіоскі.  
22.00 Весткі.  
22.20 Спорт таварыш.  
22.25 Спартыўная карусель.  
22.30 На свяце славянскай пісьменнасці і культуры.  
22.45 Вялебод. Першынства сусветнага лігу. Расія — ЗША.  
23.00 Панарама навіны.  
23.20 "Ранішняе зорка" у нашым эфіры.  
24.00 Сала.

Канал "Росія"  
10.25 Кірас Махейка. Рэпартаж з "Малой Еўропы".  
10.55 "Я кроку па Маскве". Маст. фільм (ЗША).  
11.20 Праграма "03".  
12.40 Сяляцкае пытанне.  
13.00 Весткі.  
13.20 "Не высекай...".  
13.35 "Размова ў дарозе". Уладзімір Лыжыч.  
14.20 Поезін у Донаху.  
14.50 XX стагоддзе ў кадрах і за кадрам.  
15.35 Бела вара.на.  
16.20 Чэмпіят свету па аўтагонках "Формула-1". Гран-пры Манака.  
16.50 Чароўны свет Дасіея "Новае прыгоды Віль-Пунха". Чорны плашч.  
17.40 Чэмпіят свету па аўтагонках "Формула-1".  
19.00 Весткі.  
19.25 Свята кожны дзень.  
19.35 "Сярод паліцыянтаў". Маст. фільм (ЗША).  
21.25 У Кіоскі.  
22.00 Весткі.  
22.20 Спорт таварыш.  
22.25 Спартыўная карусель.  
22.30 На свяце славянскай пісьменнасці і культуры.  
22.45 Вялебод. Першынства сусветнага лігу. Расія — ЗША.  
23.00 Панарама навіны.  
23.20 "Ранішняе зорка" у нашым эфіры.  
24.00 Сала.

Канал "Росія"  
10.25 Кірас Махейка. Рэпартаж з "Малой Еўропы".  
10.55 "Я кроку па Маскве". Маст. фільм (ЗША).  
11.20 Праграма "03".  
12.40 Сяляцкае пытанне.  
13.00 Весткі.  
13.20 "Не высекай...".  
13.35 "Размова ў дарозе". Уладзімір Лыжыч.  
14.20 Поезін у Донаху.  
14.50 XX стагоддзе ў кадрах і за кадрам.  
15.35 Бела вара.на.  
16.20 Чэмпіят свету па аўтагонках "Формула-1". Гран-пры Манака.  
16.50 Чароўны свет Дасіея "Новае прыгоды Віль-Пунха". Чорны плашч.  
17.40 Чэмпіят свету па аўтагонках "Формула-1".  
19.00 Весткі.  
19.25 Свята кожны дзень.  
19.35 "Сярод паліцыянтаў". Маст. фільм (ЗША).  
21.25 У Кіоскі.  
22.00 Весткі.  
22.20 Спорт таварыш.  
22.25 Спартыўная карусель.  
22.30 На свяце славянскай пісьменнасці і культуры.  
22.45 Вялебод. Першынства сусветнага лігу. Расія — ЗША.  
23.00 Панарама навіны.  
23.20 "Ранішняе зорка" у нашым эфіры.  
24.00 Сала.

## Понеделник, 24 мая

Беларускае тэлебачанне  
9.00. Под куполом Вселенной.  
9.15. "Лада ОМС" представляет: "Мачеха".  
12.20. "Суперчэмпіён-93".  
12.30. Кіночарк.  
13.30. Новости.

18.00 За олимпийской О развитии фермерства.  
18.30. Новости Би-би-си.  
19.00. Футбол. Чемпионат Беларуси "Беларусь" (Минск) — "Динамо" (Минск). 2-й тайм.

## Вторник, 25 мая

Беларускае тэлебачанне  
8.00. Утро республики.  
8.10. Под куполом Вселенной.  
8.25. "Лада ОМС" представляет: "Мачеха".  
11.00. Футбол. Чемпионат Беларуси "Беларусь" (Минск) — "Динамо" (Минск). 2-й тайм.  
11.50. "Евразия" представляет: худ. фильм "Жертва войны".  
13.30. Новости.

16.00. Сябар-топ-10.  
17.00. "Испания" — страна вечерней звезды". Гастрирует белорусская опера в Испании. Видеополем 1-й.  
18.15. Химия — природа — человек. Анонс.  
18.20. Доска объявлений.  
18.30. Новости Би-би-си.  
19.00. Облачные новости (Видео).

## Среда, 26 мая

Беларускае тэлебачанне  
8.00. Утро республики.  
8.10. Под куполом Вселенной.  
8.25. "Лада ОМС" представляет: "Мачеха".  
11.35. Русскому театру — 60 лет.  
13.30. Новости.  
16.00. Видимо-невидимо.  
17.00. Галерея лауреатов. Юный трубаун Андрей Ковальский.  
17.35. "Испания" — страна вечерней звезды". Гастрирует белорусская опера в Испании. Видеополем 2-й.  
18.30. Новости Би-би-си.  
19.00. Облачные новости (Гомель).  
19.10. Как "Птица звезд".  
19.40. Рейтинги.  
20.40. В мире животных.  
20.40. "Облачные новости". Передача Гранинских ТВ для детей.  
21.00. Панорама.

## Четверг, 27 мая

Беларускае тэлебачанне  
8.00. Утро республики.  
8.10. Под куполом Вселенной.  
8.25. "Лада ОМС" представляет: "Мачеха".  
10.40. Рейтинги.  
11.00. "Трагический". Спектакль Гродненского областного драматического театра.  
13.30. Новости.  
16.00. Борисовский городской Дом детского и юношеского творчества.  
17.20. "Испания" — страна вечерней звезды". Гастрирует белорусская опера в Испании. Видеополем 3-й.  
18.30. Новости Би-би-си.  
19.00. Облачные новости (Гродно).  
19.10. Забудьте мое письмо.

## Пятница, 28 мая

Беларускае тэлебачанне  
8.00. Утро республики.  
8.10. Под куполом Вселенной.  
8.25. "Лада ОМС" представляет: "Мачеха".  
10.40. Рейтинги.  
11.00. "Трагический". Спектакль Гродненского областного драматического театра.  
13.30. Новости.  
16.00. Борисовский городской Дом детского и юношеского творчества.  
17.20. "Испания" — страна вечерней звезды". Гастрирует белорусская опера в Испании. Видеополем 3-й.  
18.30. Новости Би-би-си.  
19.00. Облачные новости (Гродно).  
19.10. Забудьте мое письмо.

## Суббота, 29 мая

Беларускае тэлебачанне  
8.00. Утро республики.  
8.10. Под куполом Вселенной.  
8.25. "Лада ОМС" представляет: "Мачеха".  
10.40. Рейтинги.  
11.00. "Трагический". Спектакль Гродненского областного драматического театра.  
13.30. Новости.  
16.00. Борисовский городской Дом детского и юношеского творчества.  
17.20. "Испания" — страна вечерней звезды". Гастрирует белорусская опера в Испании. Видеополем 3-й.  
18.30. Новости Би-би-си.  
19.00. Облачные новости (Гродно).  
19.10. Забудьте мое письмо.

## Воскресенье, 30 мая

Беларускае тэлебачанне  
8.00. Утро республики.  
8.10. Под куполом Вселенной.  
8.25. Слово к человеку. Обращается проповедник Христианской миссии Рэй Реннер.  
8.55. "Лада ОМС" представляет: "Мачеха".  
9.45. Получение жилья: проблемы, проблемы. Ответы на письма.  
10.45. Химия — природа — человек. Заметки к XV Междисциплинарному съезду.  
11.45. Удивительный мир. О древних рукописях.  
12.15. "Смелые песни вместе с нами". Концерт.  
14.15. "Приключения в королевстве". Мультифільм.  
14.50. Топ-агент. Музыкальная программа.  
15.20. Киночарк.

19.50. Ко Дню славянских письменности и культуры. "Что на свете слышно...".  
20.40. Колыбельная.  
21.00. Панорама.  
21.55. "Евразия" представляет: худ. фильм "Жертва войны".  
23.35. НИКА.  
23.50. Под куполом Вселенной.  
24.00. Чемпионат Беларуси по спортивному плаванью.  
Канал "Останкино"  
5.00, 8.00, 17.00, 20.00, 23.00. Новости.

тебско.  
19.10. Мост.  
19.40. Экономическая воля. О налогах и порядках.  
20.40. Колыбельная.  
21.00. Панорама.  
21.55. "Лада ОМС" представляет: "Мачеха".  
22.25. НИКА.  
22.40. На сессии ВС Республики Беларусь. По окончании — Телебизж, Под куполом Вселенной.  
Канал "Останкино"  
5.00, 8.00, 17.00, 20.00, 23.00. Новости.  
5.20. Утренняя гимнастика.  
5.30. Утро.  
7.45. Фирма гарантирует.  
8.20. Домовладение.  
8.40. "Просто Мария".  
9.25. Торжественные и другие. 16-я серия.

21.35. "Лада ОМС" представляет: "Мачеха".  
22.25. НИКА.  
22.40. На сессии ВС Республики Беларусь. По окончании — Под куполом Вселенной; Топ-агент. Музыкальная программа; Вольбой. Чемпионат Европы. Женщины. Беларусь — Испания.  
Канал "Останкино"  
5.00, 14.00, 17.00, 23.15. Новости.  
5.20. Утренняя гимнастика.  
5.30. Утро.  
7.45. Фирма гарантирует.  
8.20. Мультифільм.  
9.25. "Просто Мария".  
10.10. Торжественный мост.  
20.40. В мире животных.  
20.40. "Облачные новости". Передача Гранинских ТВ для детей.  
21.00. Пресс-экспресс.

19.15. Здоровье.  
19.45. Позиция правительства. Актуальные интервью.  
20.00. Сотрудничество: варианты и перспективы. Встреча с участниками Международного семинара и выставки-ярмарки "Экспот-93".  
20.40. Колыбельная.  
21.00. Панорама.  
21.35. "Лада ОМС" представляет: "Мачеха".  
22.25. "Крок". Второй фестиваль студенческой молодежи Беларуси.  
23.55. На сессии ВС Республики Беларусь. По окончании — Под куполом Вселенной.  
Канал "Останкино"  
5.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00. Новости.  
5.20. Утренняя гимнастика.

педо (Минск) 2-й тайм.  
19.50. Знакомьтесь: бильярд.  
20.40. Колыбельная.  
21.00. Панорама.  
21.35. "Лада ОМС" представляет: "Мачеха".  
22.25. "Крок". Второй фестиваль студенческой молодежи Беларуси.  
23.55. На сессии ВС Республики Беларусь. По окончании — Под куполом Вселенной.  
Канал "Останкино"  
5.00, 14.00, 17.00, 20.00. Новости.  
5.20. Утренняя гимнастика.  
5.30. Утро.  
7.45. Фирма гарантирует.  
8.20. Мультифільм.  
9.25. "Просто Мария".  
10.10. Торжественный мост.  
20.40. В мире животных.  
20.40. "Облачные новости". Передача Гранинских ТВ для детей.  
21.00. Пресс-экспресс.

Благотворительный вечерний бал. 16.35. "Как на изюбке". Народный танец Беларусь Вильяма Бюха.  
17.35. Общественное мнение. Организация летнего отдыха в республике. Прямая линия.  
18.35. Прямая линия. Морально-правовая программа.  
19.05. Рок-альбом-шоу. Музыкальная программа. Прямая линия.  
20.40. Колыбельная.  
21.00. Панорама.  
21.35. "Лада ОМС" представляет: худ. фильм "Джонхер и Фред" (Италия, Франция, Германия).  
23.40. НИКА.  
23.55. Под куполом Вселенной.  
0.05. Видимо-невидимо.  
Канал "Останкино"  
6.15, 14.00, 20.00. Новости.  
6.35. Утренняя гимнастика.  
6.45. Пресс-экспресс.

15.30. "Таким образом". Программа для семьи.  
16.00. Гандбол. Чемпионат Европы. Женщины. Беларусь — Словакия.  
17.30. Студия "Телебизж". "Инцидент". Встреча с участниками и преподавателями Минского гуманитарного лицея.  
18.10. Рандеву на арене. Принимает участие артистка эстрады Беларусь, Украины, России.  
19.05. Встреча для вас. Продолжение разговора с Генеральным прокурором Беларуси В.И.Шошодовым. Прямая линия.  
20.00. Панорама.  
20.30. Под куполом Вселенной.  
20.40. Колыбельная.  
21.00. Каскад.  
21.20. "Синема" представляет: худ. фильм "Мадонна и Стриптиз" (Франция).  
23.00. "Экстаз". Музыка, мир, веселье.  
Канал "Останкино"  
6.20, 14.00, 17.45, 23.00. Новости.  
6.35. Утренняя гимнастика.  
6.45. Тираж "Спортлото".  
7.00. Час силы духа.  
8.00. Центр.  
8.30. "Данвер" — последний из динозавров". Мультифільм.  
9.00. Пока все дома.  
9.30. Утренняя звезда.  
10.20. Теннис. Открытый чемпионат Франции.  
11.00. Военное ревю.  
11.20. Соло.  
11.45. "Приключения черного Красавчика". Худ. фильм.  
12.10. Под знаком "П".  
13.00. "Пиф и Геркулес". Мультифільм.

5.20. Утренняя гимнастика.  
5.30. Утро.  
7.45. Фирма гарантирует.  
8.20. Мультифільм.  
9.25. Утренний концерт.  
9.30. Утренняя звезда.  
9.35. Российская энциклопедия.  
9.55. Русская песня. Поэт П.Пегуров.  
10.55. "Цена невесты". Худ. фильм.  
12.40. Крестьянский вопрос.  
13.25. Кинотеатр повторного фильма "Шинель".

5.20. Утренняя гимнастика.  
5.30. Утро.  
7.45. Фирма гарантирует.  
8.20. Домовладение.  
8.40. "Просто Мария".  
9.25. Торжественные и другие. 16-я серия.  
9.55. Мультифільм.  
10.00. "Голубая стрела". Худ. фильм.  
10.30. Пресс-экспресс.  
11.20. "Назначение". Худ. фильм.  
12.45. Премьера док.фильма "Князьская капуста".  
13.15. Мультифільм.  
14.25. Деловой вестник.  
14.30. Мир денег Адама Смита.  
15.10. Бюджет.  
15.15. Поэтический альбом.  
15.40. Наш музыкальный клуб.  
16.20. "Летающий дом". Мультифільм (США). 10-я серия.  
16.50. Технопарк.  
17.25. Далекий партнер содружества.  
17.50. Погода.  
17.55. "Просто Мария".  
18.40. Встречу Московскому кинофестивалю.  
18.55. "Тема".

11.20. "Криминальный талант". Худ. фильм. 1-я серия.  
12.25. Мультифільм.  
12.40. "Тень пшеницы". Док.фильм.  
13.30. Теннис. Открытый чемпионат Франции.  
14.25. Технопарк.  
15.10. Бюджет.  
15.15. "Надежда питомца золотых". Программа Грузинского телевидения.  
16.00. Концерт мастеров искусств Грузии.  
17.20. Последняя война в Грузии.  
18.00. "Просто Мария".  
18.45. Миниматра.  
18.55. Общественное мнение.  
19.40. Спокойной ночи, малыши!  
20.40. Общественное мнение.  
21.00. "Свиридов. Малецкий триптих".  
21.05. Футбол. Кубок европейских чемпионов. Финал. "Олимпик" (Франция) — "Милан" (Италия).  
23.40. 1-хлужб.  
0.25. Пресс-экспресс.

5.20. Утренняя гимнастика.  
5.30. Утро.  
7.45. Фирма гарантирует.  
8.20. Мультифільм.  
9.25. Утренний концерт.  
9.30. Утренняя звезда.  
9.35. Российская энциклопедия.  
9.55. Русская песня. Поэт П.Пегуров.  
10.55. "Цена невесты". Худ. фильм.  
12.40. Крестьянский вопрос.  
13.25. Кинотеатр повторного фильма "Шинель".

5.20. Утренняя гимнастика.  
5.30. Утро.  
7.45. Фирма гарантирует.  
8.20. Мультифільм.  
9.25. Утренний концерт.  
9.30. Утренняя звезда.  
9.35. Российская энциклопедия.  
9.55. Русская песня. Поэт П.Пегуров.  
10.55. "Цена невесты". Худ. фильм.  
12.40. Крестьянский вопрос.  
13.25. Кинотеатр повторного фильма "Шинель".

5.20. Утренняя гимнастика.  
5.30. Утро.  
7.45. Фирма гарантирует.  
8.20. Мультифільм.  
9.25. Утренний концерт.  
9.30. Утренняя звезда.  
9.35. Российская энциклопедия.  
9.55. Русская песня. Поэт П.Пегуров.  
10.55. "Цена невесты". Худ. фильм.  
12.40. Крестьянский вопрос.  
13.25. Кинотеатр повторного фильма "Шинель".

5.20. Утренняя гимнастика.  
5.30. Утро.  
7.45. Фирма гарантирует.  
8.20. Мультифільм.  
9.25. Утренний концерт.  
9.30. Утренняя звезда.  
9.35. Российская энциклопедия.  
9.55. Русская песня. Поэт П.Пегуров.  
10.55. "Цена невесты". Худ. фильм.  
12.40. Крестьянский вопрос.  
13.25. Кинотеатр повторного фильма "Шинель".

23.35. Здравствуйте!  
0.15. Пресс-экспресс.  
Канал "Россия"  
7.00, 13.00, 19.00, 22.00. Вести.  
7.25. Времени деловых людей.  
7.55. Утренний концерт.  
8.10. Совершенно секретно.  
9.05. Устами младенца.  
9.35. Российская энциклопедия.  
9.55. Русская песня. Поэт П.Пегуров.  
10.55. "Цена невесты". Худ. фильм.  
12.40. Крестьянский вопрос.  
13.25. Кинотеатр повторного фильма "Шинель".

19.40. Спокойной ночи, малыши!  
20.40. Премьера телеспектакля "Я — фермер".  
21.10. Музыка в эфире. В передаче (23.00) — Новости.  
0.20. Пресс-экспресс.  
0.30. Мир на досуге.  
Канал "Россия"  
7.00, 13.00, 19.00, 22.00. Вести.  
7.25. Времени деловых людей.  
7.55. Утренний концерт.  
8.10. Совершенно секретно.  
9.05. Устами младенца.  
9.30. Непознанный Вселенная.  
9.55. "К-2" представляет: "Абзац".  
10.20. Рек-тайм.  
10.50. Параллели.  
11.45. "Шинель". Худ. фильм.  
12.40. Крестьянский вопрос.  
13.25. Эзотика.  
14.25. Телебизж.  
14.50. Телебизж "03".  
15.00. Телебизж.  
15.30. Там-там новости.

19.40. Спокойной ночи, малыши!  
20.40. Премьера телеспектакля "Я — фермер".  
21.10. Музыка в эфире. В передаче (23.00) — Новости.  
0.20. Пресс-экспресс.  
0.30. Мир на досуге.  
Канал "Россия"  
7.00, 13.00, 19.00, 22.00. Вести.  
7.25. Времени деловых людей.  
7.55. Утренний концерт.  
8.10. Совершенно секретно.  
9.05. Устами младенца.  
9.30. Непознанный Вселенная.  
9.55. "К-2" представляет: "Абзац".  
10.20. Рек-тайм.  
10.50. Параллели.  
11.45. "Шинель". Худ. фильм.  
12.40. Крестьянский вопрос.  
13.25. Эзотика.  
14.25. Телебизж.  
14.50. Телебизж "03".  
15.00. Телебизж.  
15.30. Там-там новости.

19.40. Спокойной ночи, малыши!  
20.40. Премьера телеспектакля "Я — фермер".  
21.10. Музыка в эфире. В передаче (23.00) — Новости.  
0.20. Пресс-экспресс.  
0.30. Мир на досуге.  
Канал "Россия"  
7.00, 13.00, 19.00, 22.00. Вести.  
7.25. Времени деловых людей.  
7.55. Утренний концерт.  
8.10. Совершенно секретно.  
9.05. Устами младенца.  
9.30. Непознанный Вселенная.  
9.55. "К-2" представляет: "Абзац".  
10.20. Рек-тайм.  
10.50. Параллели.  
11.45. "Шинель". Худ. фильм.  
12.40. Крестьянский вопрос.  
13.25. Эзотика.  
14.25. Телебизж.  
14.50. Телебизж "03".  
15.00. Телебизж.  
15.30. Там-там новости.

19.40. Спокойной ночи, малыши!  
20.40. Премьера телеспектакля "Я — фермер".  
21.10. Музыка в эфире. В передаче (23.00) — Новости.  
0.20. Пресс-экспресс.  
0.30. Мир на досуге.  
Канал "Россия"  
7.00, 13.00, 19.00, 22.00. Вести.  
7.25. Времени деловых людей.  
7.55. Утренний концерт.  
8.10. Совершенно секретно.  
9.05. Устами младенца.  
9.30. Непознанный Вселенная.  
9.55. "К-2" представляет: "Абзац".  
10.20. Рек-тайм.  
10.50. Параллели.  
11.45. "Шинель". Худ. фильм.  
12.40. Крестьянский вопрос.  
13.25. Эзотика.  
14.25. Телебизж.  
14.50. Телебизж "03".  
15.00. Телебизж.  
15.30. Там-там новости.

19.40. Спокойной ночи, малыши!  
20.40. Премьера телеспектакля "Я — фермер".  
21.10. Музыка в эфире. В передаче (23.00) — Новости.  
0.20. Пресс-экспресс.  
0.30. Мир на досуге.  
Канал "Россия"  
7.00, 13.00, 19.00, 22.00. Вести.  
7.25. Времени деловых